Выступление на МО трудового обучения:

Мельничук Альбина Викторовна

**«Воспитание нравственных качеств личности на уроках трудового обучения»**

Отрадно, что в настоящее время, когда начинается процесс духовного возрождения России, с 1 января 2014 года вступил в силу **ФГОС**, который закрепляет приоритет духовно-нравственного воспитания школьников. Давайте все вмести постараемся разобраться, какие приоритеты мы может применить в нашей практике работы.

Из страны детства все мы уходим в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться детям уже сегодня.

В русской духовной традиции важнее всего была человеческая нравственность, на первом месте была душа человека, ценились вера и верность, трудолюбие и терпеливость, милосердие и сострадание, чтилась семья и уважалась старость. Именно родная культура должна лежать в основе всего воспитания в школе. Наших детей нам нужно воспитывать не на чуждых западных традициях, а на русских, народных, православных традициях.

Необходимо вернуться к своим истокам, объединиться вокруг родных святынь (это и история родной земли с её победами, поражениями, печалями и радостями, это святоотеческие имена устроителей и защитников Руси, это родной русский язык, литература, музыка, это русский народ, его традиции. Родные корни должны питать душу человека. Укрепить, дать им силу – наша учительская задача.

Свою работу по духовно-нравственному воспитанию полезно начать с проведения диагностики в 5 классе по определению исходного уровня творческой самореализации учащихся в учебно-познавательной деятельности на уроках труда.

Для этого хорошо подойдет диагностика, разработанная М.И. Рожковым, Ю.С. Тюнниковым и др. Таким образом, будет отчетливо видно расслоение детской среды. Как правило, выделяются обучающиеся с высокой творческой активностью, а также учащиеся, которые нуждаются в большей педагогической поддержке на определённом уровне обучения. И как следствие возникает необходимость создания условий для творческой самореализации в учебно-познавательной деятельности, целесообразности построения системы занятий определенной направленности для изучения учащимися народных традиций, ремесел, декоративно-прикладного творчества, ознакомление с историей родного края.

Народное искусство остается плодотворным источником формирования трудовой и художественной культуры. Оно всегда украшало народный быт, труд и праздники. На примерах изделий декоративно-прикладного искусства можно изучить практически все содержание образовательных стандартов по технологии. При этом одновременно открываются широкие возможности для развития творческого потенциала учащихся, их эстетического и патриотического воспитания.

**Примеры для уроков:**

*В пятом классе урок народной культуры, литературы и художественного труда по теме «Новый год». На котором, формируются понятия о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; соотношение празднования Нового года в старину и в наши дни. А так же рассматриваются персонажи новогоднего праздника и их роль. Завершается занятие практической работой – изготовление Деда Мороза и Санта Клауса.*

*Тема Рождества ассоциируется у учащихся со сказкой и вызывает бурю эмоций и фантазий, которые могут быть реализованы на уроке при изготовлении «Рождественских сувениров».*

*Знакомство с обычаем православной церкви – празднованием Светлой Пасхи, можно провести в шестом классе. Практический материал (окрашивание яиц, изготовление народных обрядовых кукол) подобрать таким образом, чтобы каждый учащийся мог его выполнить, независимо от уровня подготовленности. Сложность выполнения конкретного задания определяется индивидуально каждым учащимся самостоятельно. Выполнение таких заданий будет стимулировать изобретательство и развитие творческой фантазии у детей. Освоив технологию работы, можно предложить учащимся выполнить коллективную работу. Организовывать выставки, ярмарки- продажи.*

*Можно провести урок «Привычки милой старины- Святки». На этом уроке помимо знакомства со старинными русскими обычаями можно изготовить сувенир «кукла-коза».*

*Для уроков СБО расширить объем знаний о народном празднике «Масленица»; приобщить к традициям и обрядам русского народа; развить творческие способности; умение работать в группе. В практическую задачу уроков входит обучение приготовлению блинов по различным рецептам. Традициям подачи готового блюда к столу.*

*В разделе «Художественная обработка материалов» обучающиеся знакомятся с развитием народных промыслов на Руси, географией народных промыслов, художественной ценностью изделий. Это позволяет видеть прекрасное в окружающем мире, прочувствовать красоту и желание создавать самостоятельно эстетические изделия. Знакомит с укладом, нравом, обычаями деревенских жителей Древней Руси. Выполняются творческие проекты.*

*Такой раздел области, как «Конструирование и моделирование изделий» знакомит учащихся с творческим наследием нашего народа в виде такого изделия, как фартук. Знакомит с историей возникновения фартука, как части гардероба. Объясняет значение фартука на Руси, способы отделки. Урок способствует развитию художественного вкуса, воспитывает любовь и гордость к творческому наследию нашего народа. Раздел завершается выполнением и защитой творческого проекта. Раздел «Конструирования и моделирования изделий» может знакомить с элементом русского костюма – юбкой. Историей возникновения юбки, этапами изменений, народными традициями, связью с современными направлениями в моде. Раздел завершается выполнением и защитой творческого проекта*

Считаю, что народные традиции в наше время должны занять главное место в формировании высоконравственной, культурно образованной личности. Благодаря им в доступных формах, на близком и понятном материале дети усваивают поэтический язык своего народа, его нравы, обычаи – весь комплекс духовных ценностей. Путешествие в мир почти забытых нами традиций заставляет задуматься над прошлым наших предков, которые эти традиции сохраняли веками, передавая своё наследство потомкам.

**Примеры**

- элементарное знакомство с православной верой;

- формирование представлений ο доброте, милосердии, великодушии, справедливости и патриотизме;

- возрождение русских национальных традиций и обычаев;

- сохранение нравственных семейных ценностей;

- ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, литературы, искусства;

- эстетического отношения к окружающему миру;

- восприятие музыки; слушание аудиозаписей (детские православные произведения, песни и сказки);

- чтение художественной литературы, фольклора;

- реализация самостоятельной творческой деятельности детей;

- выставки семейного творчества;

- беседы на нравственные темы («Начало мудрости, 50 уроков о добрых качествах);

- образовательные проекты («Письмо другу», «Делай добро»); акции благотворительности, милосердия;

- просмотр видеофильмов (с нравстенно-эстетической направленностью);

- рассматривание книжных иллюстраций и фотографий;

- продуктивная деятельность (поделки, сувениры, подарки)

- Одна из серьёзных проблем сегодняшней школы – отсутствие связи между теорией и практикой. Дети не могут переложить полученные общие знания на изучение региональных территорий, не способны переходить от общего к частному и наоборот, строить причинно-следственные связи. Не развит навык чтения карт как источника мыслительно-аналитической деятельности. Особенности жизни и быта людей на региональных территориях;

- игровые формы с элементами художественного рассказывания, театрализованные уроки;

- рисование под музыку,

- работу с пословицами и стихами,

- экологической проблемы родного края, необходимости сохранении природы, охрана окружающей среды;

- Учащиеся знакомятся с произведениями народных мастеров, изучают обычаи и обряды, узнают историю создания и изготовления игрушек и других поделок из различного природного материала,

- Ярмарки, благотворительные акции, изготовленные своими руками: ветеранам на 9 мая, на День пожилого человека, гостям школы. В работу по изготовлению игрушек, сувениров, картин включать родителей воспитанников;

- нравственные законы трудового народа доводить до сознания ребенка через сказки.

- изготовление тряпичной куклы;   
- лепка игрушек из соленого теста и их раскрашивание;   
- мозаика из лоскутков и т.д.;

- народным промыслам, таким как:   
- ткачеству;   
- вязанию крючком;   
- мозаике из лоскутков;   
- русской вышивке узоров по полотенцу и рубахе;   
- изготовлению сувениров из природных материалов;

 - встречи с интересными людьми;  
- наблюдение учащихся за событиями в   стране;

**Нормы нравственного поведения можно разбить на 3 уровня:**

* **1 уровень**- Ребенок усваивает примитивный уровень правил поведения, основанный на запрете или отрицании чего-либо. Например: "Не разговаривай громко", "Не перебивай беседующих", "Не трогай чужую вещь", "Не бросай мусор" и т.д. Если учащегося приучили к выполнению данных элементарных норм, то окружающие считают этого ребёнка воспитанным человеком.
* **2 уровень**- К 10-11-ти годам необходимо, чтобы подросток умел учитывать состояние окружающих людей, и его присутствие не только не мешало им, но и было бы приятным. Бессмысленно говорить о втором уровне нравственного воспитания, если не освоен первый. Но именно такое противоречие наблюдается среди подростков: они хотят понравиться окружающим людям, но не обучены элементарному поведению, считают себя «выше» всех и не видят своего отклонения от нравственных норм.
* **3** **уровень**- На **3**уровне (к 14-15 годам) осваивается принцип: "Помогай окружающим людям!"Если учащийся усвоил все 3 уровня, можно говорить о сформированном нравственном поведении.

**Программа развития нравственных качеств личности.**

Тема 1. Исторические корни этикета.

Ещё в XII веке князем Владимиром Мономахом были составлены и названы «Поучениями» первые письменные правила поведения, где в частности говорилось: «Куда не пойдете по своей земле, нигде не позволяйте ни своим, ни чужим отрокам обижать жителей ни в селениях, ни в полях... где не остановитесь в пути… Везде напоите и накормите всякого просящего... чтите гостя, откуда бы к вам ни пришел, – простой ли человек, или знатный, или посол, – ...угостите пищей или питьем... Больного посещайте, мертвого пойдите проводить... Не пройдите мимо человека, не приветствуя его, а скажите всякому при встрече доброе слово...»

Тема 2. Культура общения.

Эта основополагающая тема, в дальнейшем, какую бы тему мы ни изучали, мы обязательно обращаемся к ней.

В наше время, когда обращение «товарищ» ушло, а «сударь, сударыня» так и не прижилось, рекомендуется учить детей обращение к незнакомому человеку начинать со слов «будьте добры, скажите, пожалуйста», а затем излагать свою просьбу или задавать вопрос.

Тема 3. Гостевой этикет.

Разбираем эту тему на примерах празднования Дня рождения, Нового года. Говорим, что это за праздники и как их надо отмечать, как приглашать, встречать гостей. Разбираем ситуацию, когда приходят неожиданные гости, как при этом надо вести себя гостям и хозяевам.

Тема 4. Застольный этикет.

Застольный этикет, пожалуй, самый скучный раздел этикета, но знать или хотя бы один раз прочитать его надо.

Существует следующая легенда – за истинность ее поручиться сложно, но изюминку оценить нетрудно. Юрий Гагарин получил приглашение на обед от королевы Великобритании. За обедом космонавт, посмотрев на блестящие веера ложек, вилок, щипчиков и ножей, в строгом порядке расположенных вокруг его тарелки и блюд, смутился, но, поскольку был человеком военным и прямодушным, не стал краснеть и ерзать на стуле, а прямо обратился к Елизавете: «Ваше Величество! Я – человек простой, вырос в глухой русской деревне, где для любой еды инструмент один – ложка. Поэтому я не знаю, как пользоваться всеми этими штуками. Помогите мне». Королева ответила: «Вы напрасно смущаетесь, молодой человек. Я выросла в Букингемском дворце, но до сих пор тоже плохо разбираюсь в назначении этих приборов». И она взяла простую ложку и вместе с космонавтом Гагариным стала кушать омаровый паштет.

Разумеется, не каждый день приходится обедать с королевой Великобритании, однако научиться пользоваться столовыми приборами все-таки желательно, ведь вам может попасться куда менее деликатный сосед по столу.

Тема 5. Этикет поведения в общественных местах.

Когда рассматриваем правила поведения на улице, обязательно говорим о правилах дорожного движения.

Тема 6. Нравственные отношения.

В мире есть три вещи, которые ни при каких условиях не могут быть подвергнуты осмеянию – патриотизм, истинная любовь к женщине и старость.

Говоря о дружбе, хочу привести слова Конфуция: «Полезных друзей три и вредных три. Полезные друзья – это друг прямой, друг искренний и друг много слышавший. Вредные друзья – это друг лицемерный, друг льстивый и друг болтливый»

Тема 7. Семейный этикет.

«Ныне называют сыновней почтительностью то, что они кормят своих родителей. Но ведь собак и лошадей тоже кормят. Если это делается без глубокого почтения к родителям, то в чём же здесь разница?» Так говорил Конфуций, который жил в IV-V веке до н. э.

Вот с точки зрения почтительного отношения к родителям, к старшему поколению мы и разбираем эту тему.

Рассматривая вопрос «Семейные праздники», мы говорим о Рождестве, Дне Петра и Февронии, Дне Победы. Это помогает в формировании представлений о семейных ценностях и уважения к членам семьи.

Тема 8. Гигиена и нравственность.

Знакомство с этой темой помогает в воспитании негативного отношения к вредным привычкам и пропаганде здорового образа жизни.

Тема 9. Школьный этикет.

Изучение этой темы помогает в формировании у учащихся осознания принадлежности к школьному коллективу, стремления к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе.

Эта тема включает в себя и цикл библиотечно-библиографических занятий: «История возникновения письменности», «Из истории возникновения библиотек», «Структура книги», «Бережное отношение к книге» и т.д.

Тема 10. Национальные нормы этикета.

Английский писатель Голдсмит писал: «Только тот истинно воспитан, кто понимает, при каких обстоятельствах следует держаться национальных привычек, а когда можно пренебречь тем, что так неукоснительно соблюдал на родине. Умный человек сразу примечает, что мудрецы одинаково учтивы в любой стране, тогда как дураки бывают учтивы лишь дома». Не забывайте, что в своей стране вы всего лишь один обыкновенный гражданин среди миллионов сограждан, в то время как за границей вы «испанец», «француз», «русский». От ваших поступков зависит мнение о вашей стране.

Тема 11. «Вежливые» советы.

Это заключительная тема. На занятии мы, рассматривая конкретные ситуации, отвечаем на вопрос: «Как в данном случае поступит воспитанный человек?». Составляем памятки о правилах поведения по каждой теме.

**«Хорошими манерами обладает тот, кто наименьшее количество людей ставит в неловкое положение». (Дж. Свифт)**