**Открытый урок**

**„Путешествие в мир знакомой музыки ”**

Разработала:

учитель музыки

Подолян Е.М.

2016 г.

**Конспект урока по музыке во 2 классе**

**Тема четверти: «О чем говорит музыка».**

**Тема урока: «Путешествие в мир знакомой музыки».**

**Цели:** выявить, как ученики научились понимать и передавать в своем исполнении характер, настроение и чувства музыки.

**Задачи:** - обобщить знания учащихся по темам «Три «кита» и «О чем говорит музыка?»; на знакомом учащимся материале проверить, насколько хорошо дети могут ориентироваться в трех сферах музыки (марш, танец, песня), в знакомом им песенном и музыкальном материале; насколько способны почувствовать и эмоционально передать в своем исполнении (в разных видах деятельности - пение, движение под музыку, музицировании, в пластическом интонировании) различные настроения и характеры музыки; ;

**-** воспитать эмоционально-ценностное отношение к музыке; музыкальную культуру учащихся;

- развить навык вслушивания в музыку, желание выразительно исполнить ее; фантазию детей, любовь к музыке; музыкальные способности детей (чувство ансамбля, музыкальный слух, музыкальная память, чувство ритма); певческий голос; артистические способности; творческое воображение.

**Тип урока:** закрепляющее - обобщающий.

**Методы и приемы:** словесный, наглядный, сопереживания, размышления о музыке, контрастных сопоставлений,

**Музыкальный материал:**

1. «Песенка Бременских музыкантов» Г.Гладкова.

2. Музыка к телепередаче «В мире животных» П.Мориа.

3. Марш Л.Бетховена.

4. Два варианта марша Д.Кабалевского.

5. «Танец маленьких утят» Т.Вернер.

6. Вальс из балета «Спящая красавица» П.Чайковского.

7. Полька С.Рахманинова.

8. Инструментальный вариант русского народного песни-танца «Барыня».

9. Песни по выбору учащихся:

**Оборудование:** русские народные инструменты, баян.

**Мультимедийное оборудование:** ноутбук, колонки.

**Ход урока**

**I. Вход в класс** *(звучит «Песня Бременских музыкантов» Г.Гладкова*). **(Слайд 2.)**

Приветствие: «Добрый день».

**II. Введение в тему урока.**

У: - В этом полугодии мы вместе с вами совершили много путешествий в мир музыки, узнали много интересного о музыке и о себе. Вам понравились наши путешествия? Хотели бы совершить еще одно? Это будет путешествие в прошлое – в мир уже знакомой вам музыки. А помогут нам путешествовать…, как вы думаете кто? (Варианты ответов детей.) **(Слайд 3.)**

**У:** - Как же зовут наших помощников «китов»? Все вместе. (Учащиеся дают ответ всем классом.)

Д:- Марш, танец, песня.

У:- Молодцы. Вы готовы к путешествию?

Д:- Да.

У:- Тогда сели удобнее. Чтобы было веселее, будем передавать настроение музыки и свое настроение от музыки движениями рук, корпусом в такт звучащей музыки. И так, в путь!

**III.** **Работа по теме урока.**

**МАРШ**

У:- Путешествие первое *(Звучит музыка к телепередаче «В мире животных» П.Мориа.).*

**(Слайд 4.)**

У:- …и начинается оно с загадки. Будьте внимательны! Ответ дадим хором. **(Слайд 5.)** *(Учитель читает текст загадки.)*

Д:- Марш!

У:- Молодцы! И так, мы с вами попали в страну марша. Вспомним, что такое «Марш»?

Д:- Марш - это шаг, шагать.

У:- Вы умеете маршировать? *(Да.)* Хотите показать? *(Да.)* Будьте внимательны! В своих движениях будем передавать все изменения музыки: если музыка звучит тихо, и мы будем маршировать на носочках; музыка звучит громче – мы шагаем активнее, но не топаем. И не забудьте передать настроение этой музыки. *(Звучит Марш Л.Бетховена. Дети встают, маршируют.)*

У:- Очень хорошо! Садитесь, пожалуйста. Где и когда звучит марш?

Д:- На парадах, в школе, на праздниках и т.п.

У:- Как звучат марши? Что всегда в них слышно?

Д:- Марши четкие, громкие, слышны шаги (и т.п.).

У:- Кто может маршировать под марш?

Д:- Солдаты, спортсмены, дети и игрушечные солдатики.

У:- Давайте проверим ваши ответы. **(Слайд 6.)**

У: - Замечательно! Продолжим игру в загадки?

Д:- Да.

У:- Загадка музыкальная, а, значит, и слушать ее надо очень внимательно. Я исполню фрагменты двух марша. Вы постарайтесь догадаться, кого из изображенных на этих фотографиях изображает первый марш, а кого – второй.

 *(Учитель на исполняет фрагмент варианта солдатского и игрушечного марша на одну мелодию.)*

Д:- Под первый маршируют солдаты, а под второй игрушечные солдатики.

У:- Как вы догадались?

Д:- Музыка первого громкая, тяжелая, много звуков слышно; музыка второго легкая, тихая, быстрая, очень веселая (и т.п.).

У:- Почему же марши звучат по-разному?

Д:- Потому что солдаты вооружены оружием, на них тяжелые сапоги. Солдаты взрослые, большие (и пр.). А игрушки маленькие, легкие, ножки короткие, оружие игрушечное (и пр.).

У:- С какими чувствами маршируют солдаты и игрушки?

Д:- С гордостью, с уверенность (и т.п.)

У:- А почему у них такие чувства?

Д:- Потому что они защитники.

У:- Молодцы. А кого они защищают?

Д:- Они защищают людей от врага.

У:- Игрушечные солдатики тоже защищают людей?

Д:- Нет *(дети смеются).* Они защищают кукол.

У:- В этом путешествии вы показали себя знатоками марша. Молодцы!

**ТАНЕЦ**

У:- Продолжим путешествие. **(Слайд 7.)** *(Звучит музыка к телепередаче «В мире животных» П.Мориа.)*

У:- И вновь загадка. *(Учитель читает текст загадки. Дети дают ответ хором.)* **(Слайд 8.)**

Д:*-* Танец.

У:- Отлично!

**У:-** В какую страну мы попали? Назовите ее?

Д:- Страна танца.

У:- Может быть, вы сможете назвать танец, который мы сейчас станцуем?

Д:- «Танец маленьких утят».

У:- Тогда тихо встаем и постараемся не только изобразить этих утят, но и предать в танце их настроение. *(Дети встают, танцуют «Танец маленьких утят» Т.Вернера.)*

У:- Молодцы! Какое настроение у вас сейчас? *(Веселое! Отличное!)* Садитесь, пожалуйста. *(Дети садятся на свои места.)*

У:- Где можно встретиться с танцами?

Д:- В школе, в танцевальной студии, на праздниках и пр.

У:- Следующая загадка. **(Слайд 9.)** *(Учитель читает загадку о вальсе. Дети дают ответ хором.)*

Д:- Вальс.

У:- Что представляет собой этот танец? Как звучит музыка вальса?

Д:- Он плавный, мягкий, кружащийся (и т.п.).

У:- Вы так красиво говорили о вальсе, что очень захотелось его станцевать. Но в классе мало места. Давайте потанцуем его сидя. Танцуют наши ручки, голова и туловище. Только все ваши движения должны следовать точно за музыкой. И не забудьте о настроении.

 *(Звучит фрагмент вальса из балета «Спящая красавица» П.Чайковского. Дети исполняют вальс.)*

У:- Расскажите, что вы сейчас чувствуете?

Д:- Легкость, нежность, любовь, хочется летать (и т.п.).

У:- Интересно, какие еще сюрпризы ожидают вас в стране танца? **(Слайд 10.)** (Учитель читает загадку о польке. Дети *дают ответ хором*.)

У:- Вам знаком этот танец? *(Да.)* Как танцуют польку?

Д:- Под него подпрыгивают, он легкий (и т.п.).

У:- А давайте его потанцуем?

Д:- Да!

У:- Тихо встаем. Предлагаю на каждую сильную долю легонько приседать, поворачивая корпус то вправо, то влево, сопровождая эти движения легкими хлопками на каждую долю. И не забудьте передать настроение. *(Звучит Полька С.Рахманинова. Дети «танцуют» польку.)*

У:- Замечательно! Изменилось ли ваше настроение? Что вы сейчас ощущаете?

Д:- Стало еще веселее, радостнее; хорошее настроение, хочется прыгать (и т.п.).

У:- А вот еще загадка. **(Слайд 11.)** *(Учитель читает загадку о народном танце «Барыня». Дети отгадывают.)*

У:- Молодцы! Но давайте не станцуем, а сыграем этот русский народный танец на русских народных инструментах - баян и балалайка. Помним о настроении. (*Звучит «Барыня». Дети выполняют задание.)*

У:- Какой хороший оркестр у нас получился. А что такое «оркестр»?

Д:- Когда все музыканты играют вместе.

У:- Вам понравилось в стране танца?

Д:- Да!

У:- Давайте назовем все танцы. Которые вы исполнили. **(Слайд 12.)**

**ПЕСНЯ**

У:- Да вы просто знатоки танцев! А наше путешествие продолжается дальше. **(Слайд 13.)** *(Звучит музыка к телепередаче «В мире животных» П.Мориа.)*

У:- Начинаем путешествие в страну Песни. Вы знаете песни о дружбе?

Д:-Да, знаем.

У:- Отлично! Начинаем наш концерт. С какой песни хотите начать?

 *(Дети называют песню. Исполнение песни: «Улыбка», «Настоящий друг», «Всем советуем дружить», «Веселые путешественники».)*

**IV. Обобщение темы.**

У:- Наше путешествие заканчивается. Вам оно понравилось?

Д:- Да.

У:- Кто нам помогал путешествовать?

Д:- Киты: марш, танец, песня.

У:- Какие настроения и чувства нам помогли пережить три «кита»?

Д:- Радость, веселье, грусть, волнение, сопереживание, любовь (и т.п.)

У:- Чему должен научиться человек, чтобы понимать и любить музыку?

Д:- Научиться слушать музыку.

**V. Итог урока.**

У:- Вы все очень хорошо работали. Спасибо!

Урок окончен. До свидания!