

Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат № 14»  
(КГКОУ ШИ 14)

ОТЧЕТ  
объединения дополнительного образования  
«Рукодельница»  
за 2018-2019 уч. год

Подготовила:

Матафонова И.В.-педагог  
доп. образования

2019

Учащиеся нашей школы имеют возможность проявлять и реализовывать свои творческие способности посредством занятий в объединении декоративно-прикладного творчества «Рукодельница». Творчество - это откровение, это влияние на мир. Но, у детей с ОВЗ ограничено жизненное пространство и социальная активность. Им трудно дается деятельность, где требуется смелость, фантазия. Целью занятий декоративно-прикладного творчества стало не только приобщить детей к творческому труду, но и способствовать их адаптации, к условиям жизни в современном обществе. дать навыки и приемы работы с разными материалами, раскрепостить детей, придать им уверенность в своих силах, создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализация, воспитание у детей эмоционально-положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков работы с различными материалами. Помочь поверить в свои силы; для каждого воспитанника создать условия для самореализации личности; выявить и развить природные задатки, творческий потенциал каждого воспитанника, помочь в реализации их склонностей и способностей в разных видах прикладного творчества; обеспечить положительную мотивацию воспитанников в преодолении трудностей; способствовать жизненному самоопределению детей; научить работать с различными материалами и инструментами, помочь овладеть основами культуры труда.

Приобщить воспитанников к системе культурных ценностей своего народа; способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке, воспитанию чувства собственного достоинства; развивать потребность к творческому труду;

воспитывать терпение, аккуратность, доброе отношение друг к другу; воспитывать и развивать потребность в здоровом образе жизни;

Достижение подобного единства представлений и трудовых навыков детей необходимо, поскольку оно лежит в основе гармоничной социализации ребенка с проблемами в развитии.

Объединение «Рукодельница» посещают 32 воспитанников, 1 и 2 год обучения занимаются 2 раза в неделю, 3 год обучения 3 раза в неделю. Из числа обучающихся выбыла: Вероника Россейчук, по уважительной причине. Программа «Рукодельница» рассчитана на детей младшего и среднего возраста (8-14 лет). При комплектовании групп разница в возрасте детей составляет не более двух лет. Состав групп постоянный. Дети набираются по желанию, но с учетом их увлечений. Программа рассчитана на три года обучения.

Первый год обучения -144 часа (факт 138)

Второй год обучения – 216 часов (факт 210)

Третий год обучения -288 часов (факт 279)

**Учебно-тематический план программы** включает обучение следующим дисциплинам:

Работа с природным материалом (блок «Природа – художница»)

Работа с тканью (блок «Мягкая игрушка»)

Работа с бисером (Блок «Бисерная фантазия»)



Вязание крючком (Блок «Волшебный клубок»)

Каждый блок имеет свои подзадачи, направленные на обучение практическим умениям и навыкам по каждому виду рукоделия. Направления работы (блоки) могут дополняться, включая компетенции Регионального Чемпионата «Абилимпикс».

Основными используемыми формами организации занятий я использовала следующие:

индивидуальная – самостоятельное выполнение заданий;

индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм;

коллективная – организация творческого взаимодействия между детьми.

Методы проведения занятий

- **Словесные:** изложение материала, беседы, инструкции, анализ выполненных работ.
- **Наглядные:** компьютерные разработки, иллюстрации готовых работ, инструкционные карты, таблицы, схемы.
- **Практические:** упражнения, работы по образцу, творческие и индивидуальные работы учащихся.
- **Объяснительно-иллюстративные:** способ взаимодействия педагога и ребёнка.
- **Репродуктивные:** учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.
- **Частично-поисковые:** дети участвуют в коллективном решении поставленной задачи.

На своих занятиях я использую следующие **педагогические технологии:**

- технология проблемного обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология мастерских;
- здоровьесберегающие технологии.
- технология опережающего обучения (через знающего ученика учить незнающего)

Тематика занятий строится с учетом интересов и возраста воспитанников, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Овладев несколькими видами рукоделия и комбинируя их, ребенок получает возможность создать высокохудожественные изделия с применением различных техник, которые демонстрируются на итоговой выставке в интернате к «Празднику труда». Воспитанники не только освоили весь предложенный им материал, но и с большим интересом пробовали новые технологии и приемы.



В первой четверти, работая природным материалом, предложила использовать новую для нас технику джутовая филигрань, работа с натуральной нитью настолько приятна, что сразу увлекла воспитанников. Простые приемы и несложный алгоритм действий позволяют быстро освоить эту великолепную старинную технику. Работа с новыми материалами полезна, так как она снимает страх неудачи, формирует необходимые для творчества качества: уверенность в себе, самоутверждение, самоуважение. Без самоуважения, самоутверждения, уверенности в себе нет места творчеству, нет возможности выдать что-то свое. Многогранная деятельность детей на занятиях создает положительные эмоции. Дети активно включаются в творчество, создают интересные индивидуальные и коллективные работы.

Во второй четверти в работе использовала один из типов мотивации «создание предметов своими руками для себя»- основан на внутренней заинтересованности ребёнка, дети изготавливали новогодние подвески на елку для семейного, новогоднего праздника.

В третьей четверти, мы продолжали осваивать технику бисероплетения, попробовали выполнять изделия из бисера индивидуально, вышивку бисером контурную. Работа «на себя» нравится воспитанникам в большей степени.

В четвертой четверти, девочки были больше увлечены работой чем мальчики, вязание крючком для них ближе, не все воспитанники хорошо усвоили основные приемы вязания крючком и их условные обозначения. Использование нетрадиционной техники выводит ребенка за привычные рамки прикладного творчества, пробуждает в них интерес к самостоятельному творчеству, к эксперименту, раскрепощает, помогает детям избавиться от комплекса «я не умею». Они начинают работать смелее, увереннее, независимо от степени их способностей.

Развитию творческой активности детей способствует участие в выставках и конкурсах различного уровня.

Это создает позитивный психологический фон для достижения успеха.

Выпускница нашего объединения Катерина Селиванова заняла первое место на региональном конкурсе «Абилимпикс» в компетенции «Вязание спицами» это позволило ей стать участницей IV национального чемпионата в Москве.

**Достижения воспитанников объединения «Рукодельница»  
за 2018 -2019 учебный год**

Октябрь 2018	Чемпионат Хабаровского края «Абилимпикс»	Селиванова Катерина	Диплом I место
Ноябрь 2018	IV Национальный чемпионат «Абилимпикс» г.Москва	Селиванова Катерина	Сертификат участника
Ноябрь 2018	Международный фестиваль детского творчества «Звезды нового века»	Шишкина Татьяна	Сертификат участника



Декабрь 2018г.	Городской конкурс елочной игрушки «Новогодняя фантазия»	Худякова Валентина, Самар Александра.	Диплом II место.
Апрель 2019г.	Краевой конкурс детского творчества «Мамины ладошки»	Гаер Роза	Диплом III место

Внедрение новых технических средств в учебный процесс расширяет возможности наглядных методов обучения. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер.

Несколько презентаций разработанных мной по технике безопасности, мастер классы по темам программы, наиболее полно и интереснее знакомят детей с изучаемым материалом.

Для формирования трудовых навыков и умений подобрала соответствующие упражнения с постепенным переходом от лёгких к более сложным упражнениям. Предыдущие упражнения являются подготовкой к выполнению последующих упражнений и в свою очередь, закрепляя и совершенствуя предыдущие. Повторяемость упражнений служит основой для перехода умений в прочные навыки.

В работе использую пример сверстника (у кого получается лучше, у кого хуже), на занятиях ребята могут посоветоваться, обратиться к помощи товарища, у которого работа лучше спорится. Не забываю хвалить ребёнка даже за самый незначительный успех, стараюсь вселить в него уверенность, в то же время ненавязчиво приучать его к аккуратности, старательности, терпению, усидчивости. В занятия включаю здоровьесберегающие технологии, т. е. упражнения для расслабления глаз, спины и рук. В процессе деятельности у учащихся формируются коммуникативные навыки: доброжелательность, сопереживание успеху и неудаче товарища, взаимопомощи.

Задания адаптируются, «подстраиваются» под каждого воспитанника. Так, например, увеличивается время, отведенное на усвоение отдельных тем, которые не поддаются пониманию, облегчается выполнение какого-либо изделия, уделяется больше времени отработке техники выполнения предложенного изделия. Работаю с каждым ребенком индивидуально, не поторапливая, а следуя его темпу.

Создаваемая на занятиях рукоделием «семейная» обстановка тепла, дружбы, взаимоуважения и взаимопомощи позволяет сгладить негативные и лучше использовать позитивные психологические особенности каждой группы. Подводя итоги можно сказать, работы получаются разного вида и настроения, но главное вижу в том, как через творчество воспитанник преодолевает свои личные проблемы, расширяет свой небольшой жизненный опыт, освобождается от неприятного и утверждает позитивное в собственной жизни.

Программа Объединения «Рукодельница» выполнена в полном объеме.