

Министерство образования и науки Хабаровского края

Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение, реализующее
адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат № 14»
(КГКОУ ШИ 14)

Отчет

объединения дополнительного образования «Акварель»
за 2019-2020 учебный год.

Руководитель:

Верховова Г.Л.- педагог
дополнительного образования.

Основной целью объединения «Акварель» на 2019 – 2020 учебный год стало развитие артистических способностей ребят. Основной упор в данной теме был на театрализованную деятельность. Ведь именно в этом виде искусства ребята могут познать эмоциональную составляющую (в данном аспекте у детей с УО большой пробел), многое изучить и попытаться применить это на практике. Здесь подразумевалось знакомство с различными видами театра: оперы и балета, кукольный, мюзикл, моноспектакль, оперетта, театр абсурда, пантомима, драматический, театр пародии и уличный театр. Изучение данных жанров предполагает поверхностный характер, выбирая лишь главные "изюминки" (голосовые, эмоциональные, двигательные) для отработки навыков на формирование эмоциональной сферы воспитанников.

На начало учебного года: 31 ребенок, к концу года 31. В первой четверти выбыла Петрова Валерия, но в декабре она снова поступила. В январе 2020 года выбыл Киле Георгий из группы третьего года обучения. В этом же месяце в эту группу прибыла Саржина Варвара.

В сравнении с прошлым годом, мы смело выбирали более сложные танцевальные композиции и много хореографии было посвящено военной тематике, так как 2020 год ознаменовался яркой 75-ой годовщиной Победы в ВОВ.

Актерское искусство в этом году у нас имело тренировочный характер. То есть ребятами отрабатывались навыки управления своим телом, своей мимикой, голосом - в зависимости от заданной роли.

В плане актерства, был опробован индивидуальный метод: съемка видео с обращением на камеру. Заранее необходимо было выучить текст и проговорить его на камеру. В этой роли выступала Шишкина Таня. Данная работа была проведена совместно с воспитателем Андреевой А.А.

Продолжалась работа над чувством ритма. Этот компонент периодически "западает", поэтому необходимо его закреплять постоянно. Так, для девочек старшей группы, было в новинку исполнять ритмичные хлопки танца "СТЕП" под музыку, в которой четко выражена ритмичная линия.

Отработка ритма на шумовых инструментах также имела место быть. Элементами оркестра стали: алюминиевые ложки, военная фляжка и котелки. Ребятам из 3 группы обучения предстояло выучить военную песню "...Потому что- солдат" и ритмично управлять шумовыми инструментами.

Несколько занятий было посвящено гимнастике, где девочки отрабатывали акробатические элементы: колесо, шпагат, сальто, парные поддержки, колесо и мостик на гимнастической лавке. Для отработки элемента "Колесо", был использован видео мастер-класс, в котором подробно рассказывается, как выполнять этот элемент, как добиться крепкости рук,

стойка на руках у стены - для ощущения себя в пространстве в положении "вниз головой".

Мастерство ребят, посещающих объединение «Акварель», растет с каждым годом. За 2019-2020 учебный год наше объединение приняло участие во многих мероприятиях разного уровня.

День учителя	-Видеоролик "Профессия -учитель" -Частушки -Песня"Мой добрый учитель"
Новогодний утренник	Танец "Санта-Клаусы" Танец "Стюардессы" Танец "Пчелки" Танец "Новогоднее чудо"
Хит сезона	Видеоролик "О бабаушке"
Неравнодушные сердца	Танец"Мы против СПИДа" СТЕП Видеоролик "Мы выбираем ЗОЖ"
День именинника	Танец со свечами Песня "Близкие люди"
Фестиваль «Должны смеяться дети и в мирном мире жить» (подготовка к фестивалю)	Танец "Стюардессы" Танец "Пчелки" Танец "Когда мы были на войне" Акробатическая зарисовка

Анимация - компонент в программе, который интересен тем ребятам, кому нравится работа на компьютере. Так в этом году Караван Евгений под руководством педагога создали анимацию в программе Power Point "Моя умная дорога". Это был долгосрочный проект. С данной работой мы приняли участие во всероссийском конкурсе по ПДД.

Систематические упражнения разной направленности по развитию артистических способностей у ребят, может стать хорошим толчком для развития артистических способностей, что благотворно повлияет на гармоничное развитие ребенка.

Цели и задачи достигнуты, программа выполнена полностью.