

Краевое государственное казённое общеобразовательное учреждение,
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы
«Школа-интернат № 14»

Выступление на МО
учителей гуманитарного цикла
«Метод ситуативного анализа
Case-study как средство развития
учебных и социальных компетенций.
Применение кейс-технологии как
метода проблемного обучения на
уроках русского языка и чтения»

Выступила:
Кудина Анна Александровна,
учитель русского языка и чтения,
высшая квалификационная категория

Октябрь, 2021

Оглавление

I. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ. МЕТОД СИТУАТИВНОГО АНАЛИЗА CASE-STUDY КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УЧЕБНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	3
1.1 Суть и методологическое содержание кейса.....	3
1.2. Классификация кейсов. Структура кейса и принципы его построения...	7
1.3. Подготовительная работа учителя по конструированию кейса.....	9
II. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ. МЕТОД СИТУАТИВНОГО АНАЛИЗА CASE-STUDY КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УЧЕБНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	12
2.1 Сценарий организации занятия с использованием метода Case-study ...	13
2.2. Применение кейс-технологии как метода проблемного обучения на уроках русского языка и чтения.....	13

I. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ. МЕТОД СИТУАТИВНОГО АНАЛИЗА CASE-STUDY КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УЧЕБНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

1.1. Суть и методологическое содержание кейса

В настоящее время методы активного обучения широко используются учителями для развития многих социальных качеств личности обучающихся. Современное общество нуждается в молодых людях, имеющих своё мнение и умеющих его отстаивать, принять ответственное решение, выслушать и проанализировать информацию, поступающую из разных источников. Поэтому учителя русского языка и чтения часто обращаются к методу Case-study.

Впервые Case-study был применён в учебном процессе в школе Гарвардского университета в 1870 году. Внедрение этого метода в Гарвардской школе бизнеса началось в 1920 году. Первые подборки кейсов опубликованы в 1925 году в отчётах Гарвардского университета о бизнесе.

В настоящее время существует две классические школы Case-study: Гарвардская (американская) и Манчестерская (европейская).

Метод Case-study или метод конкретных ситуаций – это метод активного проблемно-ситуативного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач – ситуаций, решение кейсов.

Кейс-метод позволяет демонстрировать теорию с точки зрения реальных событий, что есть актуально в современном обществе. Этот метод предполагает переход от метода накопления знаний к деятельностному, практико-ориентированному подходу. Это один из самых испытанных методов обучения навыкам принятия решений и решения проблем, что говорит и о большом воспитательном потенциале метода ситуативного анализа.

Цель метода Case-study заключается в том, чтобы научить обучающихся с ОВЗ на доступном им уровне анализировать информацию, выявлять ключевые проблемы, выбирать альтернативные пути решения, оценивать их, находить оптимальный вариант и формулировать программы действий.

При анализе конкретных ситуаций особенно важно, чтобы сочеталась индивидуальная работа учащихся с проблемной ситуацией и групповое обсуждение предложений, подготовленных каждым членом группы. Это позволяет обучающимся развивать навыки групповой, командной работы, что расширяет возможности для решения типичных проблем в рамках изучаемой учебной тематики.

В результате проведения индивидуального анализа, обсуждения в группе, определения проблем, нахождения альтернатив, выбора действий и плана выполнения обучающиеся получают возможность развивать навыки анализа и планирования. Разработка практических ситуаций может происходить двумя путями: на основе описания реальных событий и действий; или на базе искусственно-сконструированных ситуаций.

Кейс-метод учит искать разные подходы и решения проблемы, требует независимости мышления. Этот метод способствует развитию навыков:

- *аналитических* (умение выделять данные из информации, классифицировать, отбирать существенную и ненужную информацию, анализировать);
- *коммуникативных* (умение вести дискуссию, убеждать окружающих, работать в группах, защищать собственную точку зрения, составлять отчёт);
- *социальных* (оценка поведения людей, умение слушать, контролировать себя).

Цели Case-study:

1. Активизация познавательной деятельности;
2. Повышение мотивации к изучению предмета;
3. Отработка умения работать с информацией;
4. Формирование умения делать проблемные выводы на основании группового анализа ситуации;
5. Развитие навыков чёткого и точного изложения собственной точки зрения;
6. Отстаивание и защита своей позиции;
7. Формирование навыков критической оценки различных точек зрения;
8. Осуществление самоанализа, самооценки и самоконтроля.

Метод ситуативного анализа — это метод активного обучения, включающий в себя:

- *моделирование* предполагает построение модели ситуации;
- *системный анализ* опирается на комплекс общенаучных, экспериментальных, естественнонаучных, статистических, математических методов;
- *проблемный метод* формирует проблемный подход к действительности, позволяющий увидеть ситуацию, проблему, диагностировать её, а потом искать пути решения;
- *мыслительный эксперимент*, позволяет проверить гипотезы о факторах, определяющих ситуацию, о важных и второстепенных факторах проблемы, эффективности принятых решений. Мысленный эксперимент учит поиску причинно-следственных связей;
- *методы описания* формируют систему фактов, оценок, предположений, умолчаний, характеризующих ситуацию, в которой наиболее существенное маскируется несущественным, да ещё имеет элементы художественно-публицистического описания;
- *мозговой штурм* выступает как средство развития творчества обучающихся. Необходимо помнить о трёх фазах этого метода.

Первая фаза – достижение благоприятной психологической обстановки взаимного доверия, раскованности, отказ от стереотипов, страха показаться смешным.

Вторая фаза – собственно «мозговой штурм». Здесь нет одного автора и одной идеи. Важно соблюдать определённые правила, которые воспитывают важные коммуникативные умения:

1. Есть идея – говорю, нет идеи – молчу;
2. Поощряется самое необузданное ассоциирование, самая дикая идея, но наказывается хамство и несдержанность;
3. Идей должно быть как можно больше, желательно участие всех обучающихся;
4. высказанные идеи можно заимствовать, видоизменяя и улучшая их;
5. Запрещается критиковать, высказывания не должны быть сильно повествовательными;
6. Это абсолютная демократия и одновременно авторитаризм идеи;
7. Все идеи записываются;
8. Время высказывания ограничено (как правило, не более одной минуты).

Третья фаза – творческий анализ идей с целью поиска расширения проблемы (здесь можно анализировать все записанные идеи, обосновать необходимость идей, найти принципиально новое видение проблемы). Мозговой штурм применяется также и в группе, если возникают затруднения в осмыслении ситуации или разногласия в принятии решений.

- *дискуссию*, которая предполагает спор, в рамках которого обсуждается какая-либо проблема с целью достижения компромиссного решения. Дискуссионный метод – один из ключевых методов Case-study. Он учит обучающихся аргументированно доказывать и защищать свою позицию или точку зрения.

Case-study – это непростое описание ситуации, содержащей проблему в готовом виде, это единый информационный комплекс, требующий произвести огромную работу по поиску проблемы и путей её разрешения, поэтому кейсу предъявляются следующие требования:

1. Соответствовать чётко поставленной цели;
2. Иметь соответствующий уровень трудности, быть актуальным, развивать аналитическое мышление, провоцировать дискуссию, иметь несколько решений.

Главным условием использования этого метода в обучении является наличие противоречий, на основе которых формируются учебные проблемные ситуации, практические задания для обсуждения и нахождения оптимального решения.

Кейс предполагает самостоятельную работу над учебным материалом, не исключая тьюторскую поддержку учителя, поэтому методическая составляющая этого метода довольно сильна.

Во-первых, должна быть определена цель кейса и подготовлена учебная ситуация. Ситуационное упражнение должно быть написано интересно, просто и доступно, отличаться проблемностью, показывать как «+», так и «-» моменты, выразительно определять проблему, содержать необходимое и

достаточное количество информации. К выделению проблемы могут подвести дополнительные вопросы, но сам текст ситуации не должен показывать ни одного решения относительно поставленной проблемы.

На уроке учитель выступает в непривычной для многих роли руководителя и организатора деятельности. Выступает со вступительным и заключительным словом, организует мозговой штурм и дискуссию, руководит созданием групп, поддерживает рабочий дух и темп урока, оценивает вклад каждого обучающегося в работу на уроке. Умение руководить дискуссией требует профессионального мастерства учителя. Учитель не может высказывать своё мнение, поэтому, задавая вопросы, он направляет внимание обучающихся на определённую информацию, провоцируя их ответы. Руководя дискуссией, учитель должен контролировать её направление, особенно, если кейс предполагает разыгрывание ситуации. Обычно дискуссия начинается с постановки учителем стимулирующих вопросов, подготовленных заранее. Надо стараться предусмотреть возможную реакцию обучающихся на поставленные вопросы, направляя обсуждение на достижение обучающимися учебных целей.

Как правило, во всех дискуссиях при обсуждении кейсов преподавателем формулируются четыре основных вопроса:

1. Почему ситуация выглядит как дилемма?
2. Кто принимал решение?
3. Какие варианты решения имел тот, кто принимал решение?
4. Что ему надо было сделать?

Это не весь перечень вопросов дискуссии. Скорее основная тактика учителя. Необходимо добиваться как можно больше количества обучающихся, задействованных в обсуждении. Учитель может закончить дискуссию, обозначив контур найденного решения. Очень важно выслушать не только аргументы «за» и «против», но и само содержание, чтобы сама дискуссия не превратилась в игру слов или обмен любезностями, поэтому желательно, чтобы группы составляли краткий отчёт по результатам анализа кейса. Важное значение имеет и сама презентация работы групп. Устная презентация кратковременна и трудна для запоминания, поэтому фразы должны быть простыми, чёткими и точными. Это и есть воспитание культуры устной речи – одно из целей учебного кейса. Для устной презентации можно предложить следующую структуру. Н-р: почему эти, почему не те, подтверждение, доказательство или проблемы, альтернативы, критерии выбора, план действий, закрепление.

Для использования метода ситуативного анализа учитель должен отработать три стратегии поведения:

1. Учитель даёт ключи к разгадке в форме дополнительных вопросов или дополнительной информации;
2. При определённых условиях учитель сам даёт ответ;

3. Учитель ничего не делает, остаётся молчаливым, пока кто-то работает над проблемой.

1.2. Классификация кейсов.

Структура кейса и принципы его построения

Классификация кейсов может производиться по различным признакам. Например: по сложности. При этом различают иллюстративные учебные ситуации, учебные ситуации с формированием проблемы, учебные ситуации без формирования проблемы и прикладные упражнения.

Иллюстративные учебные ситуации – это кейсы, цель которых на определённом практическом примере обучить учащихся алгоритму принятия правильного решения в определённой ситуации. Чаще используются учителями русского языка и чтения.

Учебные ситуации – кейсы с формированием проблемы – это кейсы, в которых описывается ситуация в конкретный период времени, выявляются и чётко формулируются проблемы. Цель такого кейса – диагностирование ситуации и самостоятельное принятие решения по указанной проблеме. Используют учителя истории и обществознания.

Учебные ситуации – кейсы без формирования проблемы – это кейсы, в которых описывается более сложная, чем в предыдущем варианте ситуация, где проблема чётко не выявлена, а представлена в статистических данных, оценках общественного мнения, органов власти и т.д. Цель такого кейса – самостоятельно выявить проблему, указать альтернативные пути её решения с анализом наличных ресурсов. Для учителей естественно-математического направления.

Прикладные упражнения – это кейсы, в которых описывается конкретная сложившаяся ситуация, предлагается найти пути выхода из неё. Цель такого кейса – поиск путей решения проблемы.

Кейсы могут быть классифицированы исходя из целей и задач процесса обучения.

В этом случае могут быть выделены следующие типы кейсов:

- обучающие анализу и оценке;
- обучающие решению проблем и принятию решений;
- иллюстрирующие проблему, решение или концепцию в целом.

В такой классификации кейса чётко видна их воспитательная направленность, связанная с самостоятельным выделением современной проблемы, решением этой проблемы и ответственностью за принятое решение. Часто кейсы, в которых преобладает и воспитательный аспект цели образования, приносят большую пользу на любых уроках, а затем могут иметь продолжение в разработке определённого проблемного проекта.

Классификация кейсов по степени воздействия их основных источников позволяет выделить практические кейсы, которые отражают абсолютно реальные жизненные ситуации; обучающие кейсы, основной задачей которых

выступает обучение; научно-исследовательские кейсы, ориентированные на осуществление исследовательской деятельности. Эта классификация чаще всего используется учителями в школе. Обучающие кейсы формируют систему предметных знаний, методов и алгоритмов. Практические кейсы помогают учиться отработать умения, составляющие основы предметных компетенций.

Выбор структуры кейса зависит от его целей и не требует единого подхода, как в случае его со структурой урока. Это сценарий, придуманный учителем для выполнения определённой задачи.

Кейс-метод, опирается на совокупность дидактических принципов:

1. Индивидуальный подход к каждому учащемуся, учёт его потребностей и стиля обучения;
2. Максимальное предоставление свободы в обучении;
3. Обеспечение обучающихся достаточным количеством наглядных материалов, которые касаются задач;
4. Незагруженность обучающихся большим объёмом материала, концентрация лишь на основных положениях;
5. Возможность активного сотрудничества учителя и обучающегося;
6. Формирование у обучающихся навыков умения работать с информацией;
7. акцентирование внимания на развитие сильных сторон обучающихся.

Структура кейса определяется выбором его типа и цели, но необходимыми составляющими должны быть: сюжетная часть (описание ситуации); информационная часть (информация, которая позволит правильно понять развитие событий); методическая часть (разъясняет место данного кейса в структуре учебной дисциплины, формулирует задание по анализу кейса для обучающихся).

Сюжетная и информационная части могут существовать как относительно независимые. Информация может быть вынесена в приложение, так и тесно переплетаясь. Но в любом кейсе его назначение и задачи должны быть чётко сформулированы, кроме того, полезно указать порядок работы над ситуативным анализом. Это может быть перечень вопросов или алгоритм действий. Н-р:

- определите главную проблему;
- определите второстепенные проблемы;
- проанализируйте;
- выделите;
- определите взаимосвязи между главными и второстепенными проблемами;
- разработайте несколько вариантов возможных решений;
- выберите лучший, на ваш взгляд, вариант решения;
- оцените вариант решения: а) насколько то, что вы предлагаете, осуществимо; б) насколько то, что вы предлагаете...(разработайте

мероприятия по осуществлению выработанного решения, определите и оцените возможный результат).

Структура кейса может выглядеть так:

1. Введение. Определение темы, цели, знакомство с ситуацией;
2. Проблема. Определение, погружение в проблему;
3. материалы. Основные понятия, источники информации, раздаточный материал для работы в группах;
4. Презентация в устной форме, печатном виде, мультимедиа презентации;
5. Подведение и сопоставление итогов. Сравнение решений, принятых в группах, с решениями, встречающимися в действительности.

1.3. Подготовительная работа учителя по конструированию кейса

Существует пять ключевых критериев, по которым можно отличить кейс от другого учебного материала:

- **1-ый** – наличие источника. Источником создания любого кейса являются люди, которые вовлечены в определённую ситуацию, требующую решения. Н-р: подготовка к контрольной работе, защите проекта;

- **2-ой** – процесс отбора. При отборе информации для кейса необходимо ориентироваться на учебные цели. Не существует единых подходов к содержанию данных, но они должны быть реальными для сферы, которую описывает кейс, иначе обучающиеся потеряют интерес, так как кейс будет казаться нереальным;

- **3-ий** – это содержание. Содержание кейса должно отражать учебные цели. Кейс может быть коротким или длинным, может излагаться конкретно или обобщённо. Материала должно быть достаточно для выполнения необходимых действий. Следует избегать чрезмерно насыщенной информации или информации, напрямую не относящейся к рассматриваемой теме. В целом кейс должен содержать дозированную информацию, которая позволит обучающемуся быстро войти в проблему и иметь все необходимые данные для её решения;

- **4-ый** – проверка в классе. Это апробация нового кейса непосредственно в учебном процессе или оценка реакции новой аудитории на кейс, который раньше рассматривался, но в других классах. Изучение реакции на кейс необходимо для получения максимального учебного результата;

- **5-ый** – это процесс устаревания. Большинство кейсов постепенно устаревают, поскольку новая информация требует новых подходов. Кейсы, основанные на истории, хорошо слушаются, но работа с ними происходит неактивно, поскольку «это было давно». Проблемы, рассмотренные в кейсе, должны быть актуальны для сегодняшнего дня.

Обучение с помощью кейсов помогает обучающимся приобрести широкий набор разнообразных навыков. Кейсы имеют много решений и множество

альтернативных путей, приводящих к нему. Эту особенность кейс-метода нужно помнить при конструировании самого кейса. В первую очередь нужно определиться с целью.

Важная воспитательная цель, которая подчёркивается на протяжении всего обучения в школе состоит в том, чтобы обучающийся мог принять конкретное решение и применить свои знания в конкретной ситуации. Развитие мышления также происходит в процессе всего периода обучения в школе. Обучающийся должен показать способность мыслить логически, ясно, последовательно, умение выходить за рамки конкретной ситуации.

Достижение этих целей возможно при решении ряда задач в процессе реализации метода Case-study.

1. Осуществление проблемного структурирования, предполагающего выделение комплекса проблем ситуации, их типологии, характеристик, последствий, путей разрешения.

2. Определение характеристик, структуры ситуации, её функций, взаимодействия с окружающей и внутренней средой.

3. Установление причин, которые привели к возникновению данной ситуации, и следствий её развёртывания.

4. Диагностика содержания деятельности в ситуации, её моделирование и оптимизация.

5. Построение системы оценок ситуации, её составляющих, условий, последствий, действующих лиц.

6. подготовка предсказаний относительно вероятного, потенциального и желательного будущего.

7. Выработка рекомендаций относительно поведения действующих лиц ситуации.

8. разработка программ деятельности в данной ситуации.

В решении этого комплекса задач заключается основная сложность для учителя.

Многие произведения литературы описывают ситуации, которые есть в современном обществе. Учитель при подборе ситуации из литературного произведения должен выбрать основы обсуждения в соответствии с целями урока, выделяя в качестве основной цель воспитания или развития.

Обучающимся должен быть представлен материал для обсуждения ситуации. Описание спорных ситуаций, аналогичные случаи, иллюстративный материал, литература основная и дополнительная, наводящие вопросы для определения проблемы, определены временные рамки каждого этапа работы с кейсом, намечены варианты презентационной работы.

Следующим этапом подготовительной работы учителя является подготовка критериев оценки деятельности обучающихся на всех этапах работы с кейсом. Критерии должны быть чёткими и понятными для обучающихся.

Это может быть новизна и неординарность решения проблемы, краткость и чёткость изложения учебного материала, грамотная речь, качество

оформления решения, этика ведения дискуссии, активное участие в работе и т.д.

Часто кейс называют правилом четырёх П. Причина, проблемы, план решения проблемы, преимущество плана.

Решение кейса рекомендуется проводить в пять этапов:

- 1-ый – знакомство с ситуацией, её особенностями;
- 2-ой – выделение основной проблемы;
- 3-ий – предложение тем для «мозгового штурма»;
- 4-ый – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов последовательности действий, указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения;
- 5-ый – анализ последствий принятия того или иного решения.

Решение кейсов полезно и во внеклассной воспитательной работе. Темы многих классных часов и внеклассных мероприятий могут быть сформулированы как проблемы.

Учителя, планирующие использование метода ситуативного анализа, должны уметь анализировать любую ситуацию. Н-р: педагогическую, с которой часто сталкиваются.

Рассмотрим план анализа педагогической ситуации:

1. Опишите ситуацию с точки зрения педагогов и точки зрения ребёнка, его жизненного опыта, взглядов, позиции;
2. Вычленили педагогическую проблему: реально существующее или назревающее противоречие в формировании личности ребёнка, к которой ведёт описанная ситуация. Выясните или предположите истоки этого конфликта;
3. Определите педагогическую цель, то есть проанализируйте результат, которого хотелось бы достичь в данной ситуации;
4. Сформулируйте несколько, желательно 5-6 вариантов решения конфликта, эффективного поведения педагога в этом случае;
5. выберите и обоснуйте оптимальный вариант педагогической деятельности в данной ситуации;
6. Определите критерии достижения и методы оценки проанализированного результата.

Подготовка кейса – это новая и сложная работа для учителя. Известный разработчик в области технологии написания кейсов Мюнтер предлагает трёхступенчатый процесс работы над кейсом.

1. Предписание. Результатом данной ступени должен стать набросок идей будущего кейса.

2. Набросок. Согласно Мюнтеру, основная идея второй ступени процесса работы над материалом будущего кейса заключается в полном отказе от редактирования первого варианта текста.

3. Редактирование. Не стоит проводить тщательное редактирование всего текста сразу. Вместо этого необходимо проанализировать основные ключевые

моменты кейса с тем, чтобы решить, что можно оставить без изменения, что необходимо доработать, а что и вовсе убрать. Для облегчения работы на этой ступени Мюнтер предлагает автору будущего кейса ответить на следующие вопросы. (Удачно ли представлена информация в кейсе? В соответствующем ли стиле написан кейс? Убедительна ли структура кейса? Соответствует ли проблема, поставленная в кейсе вашей компетенции? Соответствует ли содержание кейса основной идее кейса?) Только после утвердительных ответов на все вопросы можно приступить к окончательному редактированию текста кейса.

При корректном использовании данных связующих слов, даже начинающий автор может сделать содержание будущего кейса более ясным и понятным:

Логическая связь	Связующее слово
Дополнение к предыдущей идее	<i>и, тоже, также, к тому же, кроме того, сверх того</i>
Объяснение предыдущей идеи	<i>в результате, потому что, с тех пор, вследствие</i>
Изменение предыдущей идеи	<i>но, даже, напротив, вопреки, всё-таки, однако, несмотря на, тем не менее, с другой стороны</i>
Краткое изложение сказанного ранее или заключение	<i>соответственно, поэтому, по этой причине, следовательно, итак, так как, таким образом</i>

Предложенная Мюнтером последовательность работ над материалом нового кейса, а также данные рекомендации имеют огромное практическое значение, облегчая учителям, решившим начать использование метода ситуативного анализа, первые шаги в этом направлении.

Основная задача практического кейса заключается в том, чтобы детально и подробно отразить жизненную ситуацию. Учебное назначение такого кейса может сводиться к тренингу обучаемых, закреплению ЗУН поведения принятия решений в данной ситуации. Также кейсы должны быть максимально наглядными и детальными.

II. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ. МЕТОД СИТУАТИВНОГО АНАЛИЗА CASE-STUDY КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ УЧЕБНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

2.1 Сценарий организации занятия с использованием метода Case-study

Эффективность учителя, реализующего метод Case-study в своей педагогической практике, связана с воплощением ряда принципов:

- принцип многообразия и эффективности дидактического арсенала;
- принцип партнёрства, сотрудничества;
- принцип смещения роли преподавателя с трансляции знаний к организации процесса их добывания;
- принцип прагматизма;
- принцип творчества;
- принцип впитывания достижений педагогической науки, опыта, накопленного коллегами.

Вариант I. Сценарий урока

1. Организационная деятельность. Знакомство с ходом урока.
2. Экспресс-опрос по основным понятиям.
3. Определение цели урока.
4. Фронтальная беседа. Знакомство с ситуацией.
5. Работа с кейсом. Ролевая игра.
6. Презентация кейса.
7. Подведение итогов.

Вариант II. Сценарий урока

1. Вступительное слово учителя.
2. Знакомство с ситуацией (индивидуальная работа).
3. Определение проблемы («мозговой штурм»).
4. Работа в группах по решению проблемы.
5. Презентация работы групп («дискуссия»).
6. Подведение итогов.

Вариант III. Сценарий урока

1. Разделение на группы для знакомства с ситуацией (опережающее домашнее задание), выделение и обсуждение проблемы.
2. Выступление руководителей групп с отчётом о выполнении домашнего задания.
3. Межгрупповая дискуссия по решению проблемы.
4. Подведение итогов.

Применение метода ситуативного анализа подчёркивает профессиональную компетентность современного учителя и обучающихся.

2.2 Применение кейс-технологии как метода проблемного обучения на уроках русского языка и чтения

В последнее время много говорят и пишут о развитии отечественной системы образования в условиях новых ФГОС. Это сложный и многогранный

процесс, результативность которого зависит не только от качества учебников и школьных программ, но и от методики преподавания, внедрения новых педагогических технологий, эффективных форм и методов обучения. Главная задача при этом – обеспечение условий для формирования ключевых компетенций, направленных на развитие индивидуальности обучающихся, способности мыслить нестандартно. Литература сама по себе является особым способом познания жизни, художественной моделью мира, отличающейся от научного представления бытия, высокой степенью эмоционального воздействия, метафоричностью, многозначностью, ассоциативностью, позволяющими не просто познакомиться с подлинными художественными ценностями, но и приобрести необходимый опыт коммуникации, предполагающий активное сотворчество и диалог с писателем. Являясь одним из ведущих гуманитарных предметов, в школе, чтение (литературное чтение) оказывает непосредственное влияние на формирование разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитывает гражданина и патриота. Уроки литературного чтения дают возможность приобщения обучающихся к гуманистическим ценностям культуры, развитию их художественного мышления и творческих возможностей, необходимых для становления человека эмоционально-богатого и интеллектуально-развитого, способного критически и конструктивно относиться к себе, к окружающей действительности.

Русская литература как классическая, так и современная содержит много тем и проблем, не имеющих однозначного толкования, что позволяет обучающимся дискутировать и выражать собственную позицию, основанную на системе нравственных ценностей. Однако для получения недостаточно указать только цель, необходим поиск инновационных путей обучения, способствующих повышению интереса к предмету, реальной оценки обучающимися своих возможностей, снижению психологического настроения на уроках, установлению доверительных отношений между учителем и учениками, повышению качества знаний. Достичь этого во многом помогает кейс-метод, который в настоящее время становится более актуальным в системе отечественного образования.

На уроках литературного чтения в рамках метода Case-study обучающимся предлагается кейс, включающий текст с подробным описанием проблемной ситуации, требующей решения и пакет вопросов, на который необходимо найти ответы для понимания сути проблемы. При этом кейс-метод предполагает, как индивидуальную работу над пакетом знаний, так и коллективную, что развивает умение воспринимать позицию других и умение работать в команде, когда истина заключается в плюрализме мнений, когда нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, которые могут соперничать по степени истинности. Задача обучения в этом случае сразу отклоняется от классической схемы и ориентируется на получение не единственной, а многих истин в проблемном поле. В этом

отношении художественные произведения русской литературы, отличающиеся своим гуманизмом, как нельзя лучше подходят для изучения с помощью кейс-метода, так как во многом их идейное содержание включает не на внешнюю составляющую, а глубокий внутренний мир героев с их исканиями и морально-этической стороной поступков.

Открытый урок по чтению (литературному чтению) для обучающихся с ОВЗ с применением метода Case-study будет представлен учителям гуманитарного цикла в четвёртой четверти. (Приложение1. Конспект урока).

Содержание кейсов может быть самое разнообразное, художественные произведения, кинофильмы. Кейсы могут затрагивать собственный жизненный опыт обучающихся и многое другое. Цель и задачи обучения при этом меняются, акцент переносится с усвоением готовых знаний на их выработку, на сотворчество ученика и учителя. Отсюда принципиальное отличие метода Case-study от традиционных методик. Демократичность в получении знания, когда обучающийся по сути дела равноправен с другими учениками и учителем в процессе обсуждения проблемы. Метод Case-study помогает повысить интерес обучающихся к изучаемому предмету, развивает у школьников такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли. Они имеют возможность соотнести теорию с реальной жизнью, в которой будущим выпускникам школ умение делать собственные выводы и аргументированно отстаивать свою точку зрения.

*Пример использования кейса
на чтении (литературном чтении)*

Класс- 9

Вид кейса – обучающий

Тип кейса – эвристический

Задание: 13 марта в Чите произошло очередное нападение бродячих собак на ребёнка. На этот раз жертвой стал восьмилетний мальчик. Животные накинулись на него стаей. Ребёнок погиб.

Комментируя гибель ребёнка, депутат государственной думы на пресс-конференции в Чите заявил, что бродячих собак нужно отлавливать и уничтожать. Кроме вреда они ничего не приносят.

Международный благотворительный фонд помощи животным «Дарящие надежду» провёл пресс-конференцию после того, как депутат Госдумы, комментируя гибель мальчика в Чите, призвал отлавливать и уничтожать бродячих собак. Члены благотворительного фонда обвинили депутата в жестокости и антигуманности. Кто прав?

Для решения проблемы подготовлен кейс № 1, основы которого составляют предложенные учителем файлы с художественными произведениями:

- С. Есенин «Песнь о собаке»;
- С. Есенин «Корова»;

- Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Кейс предоставляется обучающимся за неделю до предполагаемого занятия, чтобы тексты произведений ребята вспомнили дома.

Кейс № 2

Предоставляется ученикам непосредственно на занятии. На его изучение, ознакомление с ним отводится около 20 минут. Кейс содержит 3 текста, содержанием одного из них ознакомимся сейчас.

Вопросы по материалам кейса:

1. Что объединяет материалы кейса? Определите тему текстов.
2. Какая проблема объединяет большую часть представленных текстов? Какой текст не раскрывает проблему? Почему?
3. Сформулируйте позицию автора к текстам 1,3
4. Выразите свою точку зрения.
5. Как раскрывается названная проблема в кейсе № 1? Сформулируйте аргументы, доказывающие вашу точку зрения.

Затем организуется работа по поиску решения поставленной проблемы. Учитель консультирует учеников, ученики в подгруппах обсуждают варианты, объясняют непонятные моменты друг другу.

На следующем этапе организуется обсуждение вариантов решений групп.

Итоговая часть занятия посвящена выступлению групп.

Литература

1. Видеолекция "Метод ситуативного анализа Case-study как средство развития учебных и социальных компетенций." Часть 1. Теория.

<https://infourok.ru/webinar/73.html>

2. Видеолекция "Метод ситуативного анализа Case-study как средство развития учебных и социальных компетенций." Часть 2. Практика.

<https://infourok.ru/webinar/74.html>