

Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение, реализующее
адаптированные основные общеобразовательные программы
«Школа-интернат № 14»

Разработала и провела: Учитель труда
Н. В. Адайкина

Внеурочное мероприятие

Факультатива «Радуга красок»

Тема: Цветовые решения, изготовление панно как дизайнерское решение

Под системой художественно-эстетического воспитания мы понимаем совокупность образовательно-педагогических технологий и методического обеспечения по реализации творческого потенциала участников образовательного процесса.

Цель – создание условий для формирования и развития творческих умений и навыков, учащихся с нарушениями интеллекта, обеспечивающих в дальнейшем их успешную социальную адаптацию.

Задачи.

Способствовать коррекции дефектов физического и психического восприятие

Формировать у учащихся эстетическую восприимчивость, умение видеть и понимать красивое в искусстве, природе, повседневной жизни.

Содействовать развитию элементарных творческих способностей (наклонностей) и доступных школьниками с нарушением интеллекта художественных навыков.

Демонстрационный материал: Иллюстрации картин, панно.

Раздаточный материал: Картинки с хорошим настроением, фломастеры для рисования, гуашь, кисти, стекло, трафареты, губки, ванночки, палитры

Виды деятельности: Игра-приветствие, стихи про вежливые слова, продуктивная деятельность детей, просмотр видео фрагмента, выполнения панно, анализ, подведение итогов.

Ход занятия:

Учитель Придумано кем-то

Просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро!»

Доброе утро и солнцу и птицам

Доброе утро улыбчивым лицам,

пурпурный									
Ахроматический									
белый									
Светло-серый									
Темно-серый									
черный									

Примеры сочетания цветов

бледно-розовый	салатный	бледно-сиреневый	голубой
оранжевый	фиолетовый	бледно-голубой	ярко-синий
салатно-желтый	бледно-розовый	серовато-голубой	
желтый	фиолетовый	голубой	зеленый
бледно-желтый	серовато-розовый	бледно-зеленый	
золотистый	светло-серый	зеленый	темно-красный
темно-зеленый	коричневый	бежевый	
серо-зеленый	васильковый	оранжевый	
бледно-зеленый	розовый	темно-зеленый	
сини-желтый	песочный	оранжевый	

серо-голубой	бордо	серый

Поэтому мы попробуем с вами создать цветное оформление. Для панно в вашей комнате.

Сказка про краски.

Сказка про краски

учитель. Жили-были на свете краски: Желтая, Красная, Синяя. Оказывается, краски, как и люди, любят наряжаться, ходить друг к другу в гости, танцевать. У них есть друзья и враги, краски могут быть веселыми и озорными, добрыми и ласковыми.

Краски очень дружили. Любили играть, петь песенки. Однажды с ними приключилась вот такая история. Давайте откроем коробку и войдем в Сказочно-красочный город.

В этом городе есть три самые главные краски. Какие это краски?

Ученики: желтая, красная, синяя.

Учитель правильно, показывает детям три баночки с красками, можно три куклы: желтую, красную, синюю.

Красная краска. Я очень люблю бегать, прыгать, озорничать. Характер у меня веселый, жизнерадостный.

И вот однажды решила Красная краска сходить в гости к Желтой. Желтая краска очень веселая, ласковая, как солнышко.

Желтая краска. Я всем стараюсь помочь и всех обогреть.

Учитель. Подошла Красная краска к небольшому желтому домику, позвонила в дверь.

Желтая краска впустила Красную к себе в дом. Но случилась беда – в доме погас свет.

Краски стали бегать, суетиться и нечаянно столкнулись друг с другом. Да так сильно, что не заметили как перемешались. А когда свет включили, они увидели, что из двух красок получилась третья

Какая?

Ученики– оранжевая.

Учитель верно

Желтая и Красная краски очень обрадовались: ведь теперь у них появилась еще одна яркая, красивая подружка – Оранжевая краска. А пока хозяева и гости пили чай, в Сказочно-красочном городе произошла еще одна история.

Учитель. Как только Красная краска зашла в дом к Желтой, на улице разразилась большая буря. Все краски побежали домой. Лишь Синяя краска и младшая сестренка Желтой краски не успели никуда спрятаться.

Пришлось Синей и Желтой краскам вместе пережить грозу под раскидистым дубом. Но дождь был очень сильный, и краски промокли от кончиков ушей до самых пяток. Они нечаянно смешались и после очередного грозового раската увидели, что рядом с ними стоит еще кто-то.

Синяя и Желтая краски. спросили «Кто ты такая?»

Учитель какая появилась краска?

Ученики Зеленая краска.

Учитель правильно.

Я появилась, когда вы смешались между собой сказала зеленая краска.

Синяя краска так обрадовалась появлению еще одной краски, что, не дожидаясь, пока закончится дождик, побежала рассказать своей подружке Красной краске о таком событии.

Тем временем Желтая краска, напоив своих друзей лимонным чаем, предложила поиграть в домино. Но Красная краска отказалась и стала собираться домой. Когда она стояла на

пороге и прощалась с подружками, дверь неожиданно распахнулась, и в дом, не заметив на пороге Красную краску, ворвалась Синяя, чтобы сообщить свою радостную новость. Красная и Синяя краски столкнулись в двери. И жители Сказочного городка получили в подарок еще одну новую жительницу –

Учитель какую?

Ученик Фиолетовую краску.

Так на свете появились Оранжевая, Фиолетовая и Зеленая краски. Это событие – чудесное для всех жителей города. Ведь теперь можно с помощью умелых ручек нарисовать радугу. Так они и сделали, а затем все вместе сочинили и пели вот такую песенку:

Краски сегодня ужасно устали –

Радугу в небе они рисовали.

Долго трудились над радугой краски,

Радуга вышла красивой, как в сказке:

Вся разноцветная – вот красота!

Ты полюбуйся, какие цвета!

Предлагаю и вам поиграть с красками.

Но сначала просмотрите фрагмент виде фильма

Ход практического занятия

Первый вариант ребят работают по таблице пример сочетания цветов

Смешивают 3 или 4 вида краски делая фон панно на своё усмотрение по примеру просмотренного видео фрагмента.

Затем наносят трафарет. Заканчивают панно делая паспарту для своей работы. Убирают рабочее место, моют инструменты

Второй вариант учеников выполняет работу по смешиванию красок по рассказу сказки вместе с учителем. Затем делает паспарту для своей работы, убирает рабочее место, моет инструмент

В заключение выставка работ.