

## **Памятка для родителей.**

*Подготовила: учитель-логопед Супонина С.В.*

### **Роль артикуляционной гимнастики в формировании правильного звукопроизношения.**

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса артикуляционных движений. Мы правильно произносим различные звуки, как изолированно, так и в речевом потоке, благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов звукопроизносительного аппарата.

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи — язык, губы, мягкое нёбо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе жевательных, глотательных, мимических; процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы).

Многие знают, что гимнастика для рук и ног нужна для того, чтобы человек стал ловким и сильным. А то, что язык — главная мышца органов речи и для него гимнастика просто необходима, знают не все. Такая гимнастика называется артикуляционной.

**Артикуляционная гимнастика** — это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Для правильного звукопроизношения язык должен быть достаточно хорошо развит. Для профилактики возникновения дефектов в произношении звуков, а также для того, чтобы смягчить остроту этих недостатков, облегчить формирование правильного звукопроизношения необходимо начать заниматься артикуляционной гимнастикой как можно раньше.

Для наилучшего результата необходимо ежедневно проводить данную работу, она поможет ребёнку овладеть движениями артикуляционного аппарата, что значительно ускорит процесс постановки звуков.

Систематичное выполнение артикуляционных упражнений позволяет:

1. Подготовить артикуляционный аппарат к самостоятельному становлению произношения звуков (т. е., чем раньше родители с ребенком начинают заниматься артикуляционной гимнастикой, тем быстрее у ребенка появляются звуки родного языка, даже такие сложные как Р, Л).

2. Артикуляционные упражнения помогают детям со сложными речевыми нарушениями быстрее преодолеть речевые дефекты.

3. Артикуляционная гимнастика очень полезна детям, про которых говорят «каша во рту» (т. е. у таких детей снижен тонус мышц щек, губ и языка).

Как же правильно проводить артикуляционную гимнастику дома?

1. Заниматься следует ежедневно 7 – 10 минут.

2. Все упражнения проводятся перед зеркалом (лучший вариант – большое зеркало, где ребенок видит себя и взрослого, но можно и маленькое зеркальце).

3. Все упражнения проводятся в виде игры. Запрещено принуждать ребенка заставлять заниматься. Необходимо заинтересовать: «Давай поиграем с язычком...»

Для привлечения ребёнка к занятию предлагаю разнообразить предлагаемый материал введением презентаций, видеороликов, буклетов с комплексом артикуляционной гимнастики.

Хотелось бы отметить плюсы использования во время самостоятельных домашних занятий готовых видеороликов:

1. Занятия подобраны учителем-логопедом;

2. Выполняются профессионально с наглядной демонстрацией и объяснением всех нюансов;

3. Дети не теряют связь с педагогом, учитывается темп и работоспособность любого ребёнка, так как есть возможность поставить видео на паузу и качественно проработать то или иное задание.

Подборку подготовленных видеороликов, презентаций, а так же буклетов можно получить у учителей-логопедов нашего учреждения.

Артикуляционные упражнения делятся на статические и динамические.

**Статические упражнения** – это упражнения, где ребенок выполняет определенный уклад, позу щек, губ, языка (органы артикуляции находятся в неподвижном состоянии).

Статические упражнения должны удерживаться ребенком в течение 7 – 10 секунд, то есть мало показывать, главное уметь удержать позу.

**Динамические упражнения** – это упражнения, где необходимо правильное движение щек, губ, языка.

Эти упражнения так же проводятся под счет, только при каждом счете ребенку необходимо поменять положение щек, губ или языка.

Как вы могли заметить, в день потратится всего несколько минут, на то чтобы выполнить эти упражнения. Выполнение артикуляционной гимнастики не доставит вам большого труда, а ребенку принесет большую пользу, и позволит вам наблюдать за его прогрессом.

Хочу порекомендовать вашему вниманию книги и методические пособия по артикуляционной гимнастике, которые так же помогут вам в выполнении данных упражнений:

Пожиленко «Артикуляционная гимнастика», Т. Куликовская «Артикуляционная гимнастика в картинках и стихах», Т. Буденная «Логопедическая гимнастика», Е. С. Анищенкова «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», Е. Косинова «Артикуляционная гимнастика. Книга Т. А. Воробьевой, О. И. Крупенчук «Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика». Данные пособия помогут без проблем проводить артикуляционную гимнастику с ребенком.

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов – кинем. Выработка той или иной кинемы открывает возможность освоения тех речевых звуков, которые не могли быть произнесены из-за отсутствия. Мы правильно произносим различные звуки, как изолированно, так и в речевом потоке, благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов звук произносительного аппарата. Таким образом, произношение звуков речи – это сложный двигательный навык.