Воспитатель,

Музыкина Елена Сергеевна.

Группа № 6

Конспект занятия на тему:

«Профессия швея (портной). История происхождения, значимость для общества»

Раздел: Трудовое воспитание и художественно -эстетическое

развитие. Профессиональное самоопределение

Беседа.

Профессия швея (портной). История происхождения, значимость для общества.

Цель: стимулирование профессионального самоопределения воспитанников.

Программные задачи:

1. Познакомить с историей возникновения профессии «портной».

2. Развивать речь, обогащать словарь детей; продолжать развивать память, внимание, мышление; развивать познавательный интерес.

3. Воспитывать уважительное отношение к людям любой профессии.

4. Коррекция мышления через формирование умения проводить логические цепочки.

Ход занятия:

1. Вступительное слово
2. Рассказ о профессиях
3. Экскурсия в школьную швейную мастерскую.
4. Заключительное слово

Помните ли вы, такую считалочку:

На златом крыльце сидели:
Царь, царевич, король, королевич,
Сапожник, портной…
Говори, кто ты есть такой?

Король, королевич и портной сидят рядом! Ещё бы, портной – очень древняя и уважаемая профессия! Портные одевают нас и летом и зимой, и осенью, и весной, даря нам красивые платья и сарафаны, юбки и блузки, пальто и куртки.

В давние времена, когда первобытные люди одевались в одежды из звериных шкур, они научились сшивать их с помощью воловьих жил. А первобытная игла представляла собой тонкую, но крепкую, заострённую пластинку из камня.

Много позже появилась стальная игла и льняная нитка, и на много десятилетий они оставались главным инструментом портного. С их помощью портные сшивали куски кожи, меха, ткани.

В 18 – 19 веках появились первые швейные машины. Сначала они выполняли только самые простые операции по сшиванию краёв ткани, но постепенно механики вносили в устройство швейных машин всё новые усовершенствования. И вот с помощью швейной машины стало возможно не только шить, но и вышивать, обмётывать петли, простёгивать подкладку и даже пришивать пуговицы.

ШВЕЯ – прежде чем стать швеей, необходимо овладевать специальными знаниями. Учиться чертить, рисовать, овладевать эстетикой. Работают швеи в бригаде под руководством бригадира или мастера. Швеи работают в цехах с хорошим освещением. В работе швеи имеются широкие возможности для проявления творчества в работе. Есть возможность продолжить свое профессиональное образования, поступить на курсы, мастеров, закройщиков.

Главными на швейной фабрике, как и прежде, остаются люди. Швейное оборудование требует к себе постоянного внимания и ухода за ним
Основное помещение на фабрике - это цеха. Работа сложная. Постоянно требует чуткости и внимания и осторожности, любовь к своему делу. Пошивают одно изделие несколько человек, работают пооперационному разделению труда.

Это - нелёгкий, но очень ценный труд.

ПОРТНОЙ – давным–давно человек научился сшивать с помощью иглы и ниток куски ткани, кожи, меха. На протяжении тысячелетий портной делал это вручную. Но вот в прошлом веке появились первые швейные машины. Постепенно швейные машины стали вышивать, обметывать петли, пришивать пуговицы. Современные швейные изделия чрезвычайно разнообразны по своему назначению; одежда, белье, технические хозяйственные изделия, Технология изготовление одежды постоянно меняется, появляются новые виды тканей. С появлением новых материалов и фурнитуры ассортимент одежды становится более разнообразным. А это, в свою очередь, повышает требования к личности портного, его квалификации. Например, портной должен хорош знать, что изделия из кожи или меха не подвергаются ВТО. Словом , современный портной должен в соответствии знать и

уметь и выполнять приёмы работы машинных, ручных и утюжильных работ. Огромную радость доставляет портным участие в создании нужных и красивых вещей. Ведь хорошо сшитая одежда не сковывает движений, придает уверенность в себе. Профессия портного всегда пригодится и для себя лично, и своим близким людям можно помочь. Подготовка портных различных специальностей ведет широкую сеть швейных техникумов, училищ.

-Ребята, какие виды одежды вы знаете?

(Платье, юбка, брюки, сорочка, костюм, сарафан, пальто, куртка)

Работа с пословицами:

Семь раз отмерь, один раз отрежь.

Сделал дело - гуляй смело.

Смотри дерево в плодах, а человека в делах. .

Терпенье и труд всё перетрут.

Тот не ошибается, кто ничего не делает.

Торопливыйдважды одно дело делает.

Труд закаляет, сон освежает.

У работящегов руках дело огнём горит.

Умел ошибиться, умей и поправиться.

Чтоб из ручья напиться, надо поклонится.

Штопай дыру, пока невелика.

Объясните, как вы понимаете смысл данных пословиц ?

физкультминутка.

--Проведем игру-разминку «Кем станут девочки, кем станут мальчики». Встаньте из-за парт. Если названные мной профессии могут выбрать девочки, то ПОДНИМИТЕ РУКИ ВВЕРХ, если мальчики – ПРИСЯДЬТЕ, а если и те и другие – ХЛОПНИТЕ В ЛАДОШИ.

(пожарный, врач, слесарь, столяр, учитель, няня, нефтяник, официант, библиотекарь, дворник, повар, воспитатель, пекарь, шофер, парикмахер)

Молодцы! И с этим заданием справились.

Задание: развитие кругозора.

Назовите профессии людей, которые трудятся в нашей школе (директор, завуч, завхоз, учитель, воспитатель, логопед, психолог, социальный педагог, библиотекарь, повар, уборщица, сторож, кастелянша, прачка, бухгалтер, слесарь, электрик)

Давайте подумаем , какие свойства нужны портному?

Правильно! Общительность – умение легко и свободно общаться с заказчиком, умение его выслушать и понять, каким ему хочется увидеть своё новое платье. А ещё ему нужен вкус, умение работать аккуратно, кропотливо, добиваясь совершенства, чтобы люди сказали: «У этого портного – золотые руки»

И в заключении ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы:

В чём состоит работа портного?
Хотели бы вы стать портным?
Какие качества необходимы портному?
Понравилось ли вам наше сегодняшнее путешествие в мир профессии – портной, швея?